



**OPERA** de LYON



# L'OPÉRA AU FIL DE L'EAU

VIDÉOTRANSMISSION DE L'OPÉRA PORGY AND BESS LE 17 JUILLET 2010

# LA VIDÉOTRANSMISSION DANS LES DÉPARTEMENTS DE RHÔNE-ALPES



Parc Jouvet, Valence, 3 juillet 2009 *La Traviata*, 3 300 spectateurs

# ALLIER LA PLUS GRANDE QUALITÉ ARTISTIQUE À L'ACCESSIBILITÉ AU PLUS GRAND NOMBRE, TELLE EST L'UNE DES MISSIONS DE L'OPÉRA DE LYON

Après le succès de la vidéotransmission de *La Traviata* dans la région Rhône-Alpes en juillet dernier, projection en plein air à laquelle **près de 10 000 spectateurs** ont assisté, l'Opéra de Lyon souhaite poursuivre son action d'ouverture et d'accessibilité de l'opéra au plus grand nombre.

Le 17 juillet 2010 l'Opéra de Lyon retransmettra l'un des opéras les plus connus du public : ***Porgy and Bess*** de Gershwin et son célèbre *Summertime*. C'est au fil de l'eau, des fleuves et des rivières de la région Rhône-Alpes que se déroulera cette deuxième édition de la vidéotransmission. Le spectacle *Porgy and Bess* sera retransmis de l'Opéra de Lyon en simultané dans une douzaine de sites en **plein air**.

L'objectif de la vidéotransmission est d'offrir à un très large public, un spectacle de grande qualité et **gratuit**. Ce projet est né de la volonté de « sortir l'opéra de ses murs » et d'aller à rencontre de tous les publics, y compris ceux qui s'imaginent que l'opéra ne s'adresse pas à eux.

Cette manifestation, **unique en France**, est aussi l'opportunité pour une entreprise de s'associer à un projet à la fois culturel, social et sociétal. En tant que partenaire de la vidéotransmission, votre entreprise offrira à un très large public la possibilité de se retrouver autour des valeurs de l'art et de la culture, celle de la beauté, de l'échange et de l'ouverture.

Nous espérons avoir le plaisir de vous associer au projet de la vidéotransmission de l'opéra ***Porgy and Bess*** et nous nous réjouissons d'avance de vous retrouver le 17 juillet 2010.

# THE GERSHWINS'® PORGY & BESS<sup>SM</sup>

UN SPECTACLE QUI NOUS IMMERGE  
DANS LA CAROLINE DU SUD ET SES CRISES...



## L'HISTOIRE

En Caroline du Sud, Charleston, port de pêche sur l'Atlantique. Chaude soirée - Summertime à Catfish Row - l'Allée du Poisson-chat. C'est là que vivent les personnages de Porgy and Bess. Pêcheurs et cueilleurs de coton se reposent des fatigues de leur journée de travail. On joue aux dés. Crown, le caïd du coin est là avec sa petite bande : Bess, sa jeune et belle compagne et Sporting Life, un dealer. La partie tourne mal : Crown assassine Robbins, un joueur trop chanceux. Dans sa fuite, il abandonne Bess sur place. Celle-ci se réfugie chez Porgy, un mendiant handicapé. Entre elle et lui, une histoire d'amour se tisse peu à peu. Il la protège de Sporting Life qui essaye de la ramener à la drogue, il lui offre la simplicité d'une vie normale. Mais Bess ne pourra résister ni à son ancien amant, Crown - que Porgy finira par tuer - ni aux tentations de Sporting Life et des sachets de poudre blanche. A sa sortie d'une semaine de garde à vue en prison, Porgy se retrouve seul : Bess a repris son errance, quitté Charleston pour New York avec son dealer. Porgy ne renonce pas à elle et prend la route pour la retrouver...

## LES ARTISTES

DIRECTION MUSICALE  
**William Eddins**

MISE EN SCÈNE  
ET CHORÉGRAPHIE  
**José Montalvo/  
Dominique Hervieu**

SCÉNOGRAPHIE  
ET CONCEPTION VIDÉO  
**José Montalvo**

COSTUMES  
**Dominique Hervieu**

PORGY **Derrick Lawrence**  
BESS **Janice Chandler-Etème**

ORCHESTRE ET CHŒURS  
DE L'OPÉRA DE LYON  
Danseurs de la Compagnie  
**Montalvo-Hervieu/  
Théâtre national de Chaillot**

Production de l'Opéra de Lyon



# LES LIEUX DE DIFFUSION

DIFFUSION SUR ÉCRAN GÉANT EN PLEIN AIR



## PROGRAMME

**21h**

Ouverture des sites  
au public

**21h15**

Avant programme  
« dans les coulisses de  
l'Opéra de Lyon » : 15 mn  
de présentation des coulisses,  
de la préparation du  
spectacle, des interviews  
des artistes...

**21h35**

*Porgy and Bess*

## VILLES PRESENTIES :

### Rhône

Vénissieux/Fêtes Escales  
Lyon/Les Nuits de  
Fourvière  
Villefranche-sur-Saône

### Isère

Grenoble  
Vienne

### Savoie

Chambéry/  
Les Estivales du Château  
Lac du Bourget/  
Aix-les-Bains

### Ain

Lac Genin d'Oyonnax  
Les Dombes

### Drôme

Valence/Festival d'été  
Montélimar

### Loire

Roanne  
Saint-Just Saint-Rambert  
Firminy

### Haute-Savoie

Thonon-les-Bains  
Lac d'Annecy  
Saint-Gervais

### Ardèche

Annonay  
Vals-les-Bains  
Aubenas

# DEVENIR PARTENAIRE DE L'ÉVÈNEMENT

S'engager aux côtés de l'Opéra de Lyon pour la vidéotransmission de *Porgy and Bess* c'est :

- associer l'image de votre entreprise à une manifestation régionale populaire,
- soutenir un projet innovant et inédit,
- participer à la décentralisation de la culture,
- vous affirmer comme une entreprise citoyenne en participant à la diffusion d'un patrimoine commun,
- l'opportunité de partager avec vos invités et salariés des émotions inoubliables hors contexte professionnel.

En apportant votre soutien à la vidéotransmission de *Porgy and Bess*, votre entreprise bénéficie d'un retour image sur les outils du plan de communication de l'évènement et de la possibilité d'inviter des clients et collaborateurs sur les différents sites de projection.



Les Estivales du Château, Chambéry, 3 juillet 2009 *La Traviata*, 1 500 spectateurs

# CONTREPARTIES DU MÉCÉNAT

## AVANTAGE FISCAL

Dans le cadre des dispositions prévues par la loi du 1er août 2003 relative au mécénat : **une réduction d'impôt** (au titre de l'impôt sur les sociétés) **de 60% du montant du mécénat** (dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaire de l'entreprise).

## MENTIONS

- Sur les supports de communication de la manifestation
- Sur l'écran géant le soir de la projection
- Sur la signalétique présente sur les différents sites
- Sur les supports de communication de l'Opéra de Lyon
- Sur [www.opera-lyon.com](http://www.opera-lyon.com)

## COMMUNICATION EXTERNE

Association aux actions de promotion en direction de la presse et du grand public, notamment à la conférence de presse en présence d'invités institutionnels et de personnalités officielles.

## RELATIONS PUBLIQUES

- Accès prioritaire à des places pour les représentations de *Porgy and Bess* à l'Opéra de Lyon les 16 et 17 juillet 2010 à 20h
- Mise à disposition d'un espace de réception à l'Opéra de Lyon pour l'organisation d'une soirée de relations publiques
- Possibilité de bénéficier d'un accès prioritaire pour vos clients et d'organiser un cocktail d'accueil sur certains des sites de la vidéotransmission

## COMMUNICATION INTERNE

- Possibilité de bénéficier d'un accès prioritaire aux sites de la vidéotransmission pour le personnel de votre société
- Organisation de visites des coulisses de l'Opéra de Lyon à destination de votre personnel

## PHOTOGRAPHIES

Possibilité d'utiliser, libres de droits, les photographies du spectacle, de l'Opéra de Lyon et de la vidéotransmission, pour la communication de l'opération et pour la communication institutionnelle de votre société.

**Ces différentes propositions dépendent de l'implication de l'entreprise dans le projet et sont à étudier ensemble. Dans tous les cas nous pouvons adapter notre proposition pour la faire coïncider au mieux à vos attentes.**



**OPERA** de LYON

# CONTACT

**Serge Dorny,  
Directeur général**

**Vous souhaitez plus d'informations sur le projet  
et sur les opportunités de partenariat, merci de contacter :**

**Gersende de Pontbriand,  
Responsable mécénat  
06 70 63 92 63**

**[gdepontbriand@opera-lyon.com](mailto:gdepontbriand@opera-lyon.com)**

**[www.opera-lyon.com](http://www.opera-lyon.com) - Rubrique Entreprises - Vidéo transmission 2010**



Les Nuits de Fourvière, Lyon, 3 juillet 2009 *La Traviata*, 1 100 spectateurs

**Opéra de Lyon**  
Place de la Comédie  
69001 Lyon

**[www.opera-lyon.com](http://www.opera-lyon.com)**