



SOIRÉE
de **GALA**

BENJAMIN MILLEPIED | GEORGE BALANCHINE | BALLET DE L'OPÉRA DE LYON

JEUDI 15 DÉCEMBRE 2011



OPERA de LYON

habitat et humanisme
rhône



SOIRÉE de GALA

Bernard Devert,

Président-Fondateur d'Habitat et Humanisme

Daniel Saillant,

Président d'Habitat et Humanisme Rhône

Et

Serge Dorny,

Directeur général de l'Opéra national de Lyon

**Seraient heureux de vous accueillir à la soirée
de Gala**

JEUDI 15 DÉCEMBRE 2011
À L'OPÉRA DE LYON

PROGRAMME DE LA SOIRÉE

19h30 - Ballet

This Part in Darkness,

Chorégraphie de Benjamin Millepied

Musique de David Lang

Sarabande,

Chorégraphie de Benjamin Millepied

Musique de Jean-Sébastien Bach

Who Cares ?,

Chorégraphie de George Balanchine

Musique de George Gershwin

Par le Ballet de l'Opéra de Lyon

21h

Réceptions au Studio du Ballet et à l'Amphithéâtre
réalisées par des chefs étoilés de la région Rhône-Alpes

LE SPECTACLE

Ce programme pourrait être sous-titré "du côté du New York city ballet", glorieuse compagnie américaine que fonda George Balanchine et dont Benjamin Millepied, également chorégraphe, fut l'un des solistes.

La soirée présentera *This Part in Darkness et Sarabande*, deux chorégraphies de Benjamin Millepied, et *Who Cares ?*, première œuvre de George Balanchine à intégrer à cette occasion le répertoire du Ballet de l'Opéra. Classicisme renouvelé et énergie sont au programme de cette soirée qui réunit un tandem réjouissant et voit le retour à Lyon de Benjamin Millepied (ancien élève du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse) avec une nouvelle création.



PARTICIPER À LA SOIRÉE DE GALA

Cette année, les fonds récoltés lors de la grande soirée caritative de l'Opéra permettront à l'Opéra national de Lyon de mener à bien ses missions auprès des personnes éloignées de la culture et à Habitat et Humanisme Rhône de loger et accompagner les plus fragiles.

La participation se fait sous forme d'un don en mécénat.

LES FORMULES ENTREPRISES :

La formule, pour 10 personnes, comprend :

- * Vos places de spectacle en première catégorie
- * Une table nominative pour le dîner au Studio du Ballet ou un cocktail dînatoire à l'Amphithéâtre

Spectacle et dîner de prestige réalisé par un chef étoilé au Studio du ballet, aux côtés de l'Opéra de Lyon

Pour 10 personnes : 5 500 €

(coût réel après déduction fiscale : 2 200 €)

Spectacle et cocktail dînatoire de prestige réalisé par un chef étoilé à l'Amphithéâtre, aux côtés d'Habitat et Humanisme Rhône

Pour 10 personnes : 5 000 €

(coût réel après déduction fiscale : 2 000 €)

Toutes les entreprises participantes ont accès à une visibilité, sous forme de logo, dans le programme de la soirée, dans le dossier de presse dédié à l'événement, dans le bâtiment le soir du gala, et sur les sites internet de l'Opéra et d'Habitat et Humanisme Rhône.

Dès réception de votre règlement, il vous sera adressé un reçu fiscal ouvrant droit à une réduction d'impôts de 60% du montant de votre don, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires HT de l'entreprise.

Fondée à Lyon il y a 25 ans par Bernard Devert, ancien professionnel de l'immobilier devenu prêtre, Habitat et Humanisme Rhône agit pour favoriser l'insertion par le logement des plus fragiles. 52 associations sont réparties en France et regroupées au sein d'une Fédération reconnue d'utilité publique.

Habitat et Humanisme Rhône se mobilise chaque jour pour loger et accompagner des familles et personnes seules en difficulté et les aider à bâtir un projet de réinsertion sociale durable. A Lyon, l'association rassemble 350 bénévoles et 100 salariés qui développent des formes d'habitat adaptés (lieux d'hébergements d'urgence, pensions de famille, foyers de jeunes travailleurs, logements durables) et accompagnent les familles et personnes logées dans leur projet de réinsertion sociale.

Les fonds récoltés permettront de loger et accompagner des familles et personnes seules en difficulté dans le Rhône.



OPERA de LYON

Créé en 2003, le pôle de Développement culturel de l'Opéra de Lyon a pour objectif – par une série d'action très diverses – de rendre accessible l'art et la culture à tous les publics, et notamment à ceux qui en sont les plus éloignés.

Sa mission est d'aller à la rencontre de ces publics, de susciter et d'accompagner le développement des sensibilités et des créativité, de faciliter l'enrichissement culturel de tous et de chacun.

Ainsi, par ces actions, l'Opéra se veut un catalyseur au cœur de la société où il s'enracine. Quelques grandes lignes de son action :

- * Accueil au sein de la maîtrise d'enfants de quartiers défavorisés avec un dispositif personnalisé d'accompagnement financier et scolaire.
- * Organisation de rencontres et d'échanges d'enfants valides et d'enfants handicapés autour d'un parcours pédagogique et artistique construit autour d'une œuvre du répertoire lyrique (projet Opéra côté cours).
- * Soutien à la pratique artistique amateur en milieu scolaire et associatif, en particulier dans le 1^{er} arrondissement de Lyon et à Vénissieux, par le biais de projets participatifs de conception, d'écriture et de réalisation de spectacles musicaux.

L'Opéra de Lyon consacra les bénéfices de la soirée de Gala au développement de ces projets.

CONTACTS

Opéra de Lyon – service mécénat

Emmanuelle Denavit-Feller

04 72 00 47 92

edenavitfeller@opera-lyon.com

Géraldine Gagnière

04 72 00 45 38

ggagniere@opera-lyon.com

www.opera-lyon.com

Habitat et Humanisme Rhône

Catherine Kafarski

04 72 71 16 32

c.kafarski@habitat-humanisme.org

Véronique de Prémonville

04 72 71 16 03

v.premonville@habitat-humanisme.org

www.habitat-humanisme.org/rhone